



PLANIFICACIÓN QUINTO BÁSICO

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	
SEMANA 1 16 AL 20 DE MARZO	<p>OA 09 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p> <p>OA 23 Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas, mitos y leyendas, capítulos de novelas.</p> <p>OA 12 Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto); raíces y afijos; preguntar a otro; diccionarios, enciclopedias e internet.</p> <p>OA 13 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, blogs, etc.</p> <p>OA 19 Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.</p> <p>OA 04 Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: interpretando el lenguaje figurado presente en el texto; expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto; explicando las características físicas y psicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia; comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno.</p> <p>OA 02 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; releer lo que no fue comprendido; formular preguntas sobre lo leído y responderlas; identificar las ideas más importantes de acuerdo con el propósito del lector; organizar la información en esquemas o mapas conceptuales.</p>
	<p>Actividad</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Responder preguntas previas (Antes de leer) 2. Leer el cuento “Blancanieves y los siete enanitos” de Pepe Pelayo (pag.18 a 23 de su texto de estudio). 3. Leer y escribir en su cuaderno las palabras de vocabulario con su significado, subrayar otras palabras que no entiendan y buscar su significado. 4. Desarrollar las actividades en la página 24. Responder las preguntas en su



		<p>cuaderno.</p> <ol style="list-style-type: none">5. Completar la línea de tiempo en la página 256. Describir a los personajes del cuento. Respondiendo las preguntas de la página 27 de su texto. (Copiarlas en el cuaderno y responder)
--	--	---



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	
SEMANA 2 23 AL 27 DE MARZO	<p>OA 09 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p> <p>OA 23 Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas, mitos y leyendas, capítulos de novelas.</p> <p>OA 12 Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto); raíces y afijos; preguntar a otro; diccionarios, enciclopedias e internet.</p> <p>OA 13 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, blogs, etc.</p> <p>OA 19 Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.</p> <p>OA 04 Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: interpretando el lenguaje figurado presente en el texto; expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto; explicando las características físicas y psicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia; comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno.</p> <p>OA 02 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; releer lo que no fue comprendido; formular preguntas sobre lo leído y responderlas; identificar las ideas más importantes de acuerdo con el propósito del lector; organizar la información en esquemas o mapas conceptuales.</p>
	<p>Actividad</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Responder preguntas previas (Antes de leer) 2. Leer el texto “Fray Perico y su borrico” de Juan Muñoz Martín (pag.12 a 29 de su texto de estudio). 3. Leer y escribir en su cuaderno las palabras de vocabulario con su significado, subrayar otras palabras que no entiendan y buscar su significado. 4. Desarrollar las preguntas en la página 29. Copiar y responder las preguntas en su cuaderno.

Rebeca Henríquez Cid
Lenguaje y Comunicación